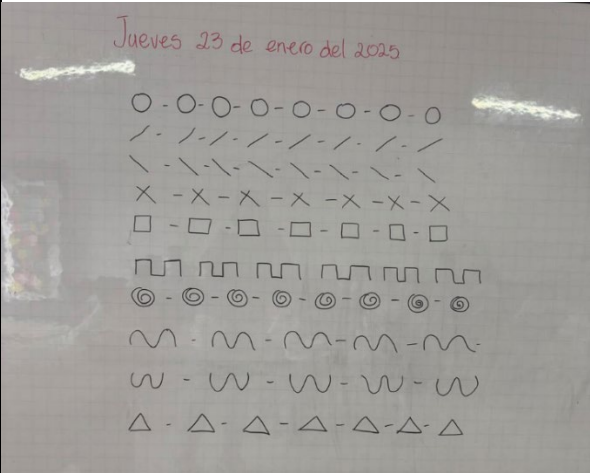




COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B.”
“De la mano de Dios, marcamos la diferencia”
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



ASIGNATURA: ARTÍSTICA	PROFESOR (A): DANIELA MORALES CARMONA	GRADO: 2°
PERIODO: I	FECHA: SEMANA DEL 22 DE ENERO AL 28 DE MARZO	NÚMERO DE HORAS: 18

CLASE 40'	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2 horas 2°A: 23/01/2025 2°B 23/01/2025	CONJUNTOS Exploro el cuerpo y los sentidos, como instrumentos de expresión y de relación con el medio El punto y la línea	I: Saludo y bienvenida ¿Por qué son importantes el punto y la línea en las artes plásticas? D: Introducción al tema: Definir tema en el cuaderno. Importancia del punto y la línea Clases de punto y líneas. Trabajar por medio de diferentes planas figuras que representen medios de expresión y ayuden a fortalecer la motricidad fina 	<ul style="list-style-type: none">Internet	Observación directa



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B.”
“De la mano de Dios, marcamos la diferencia”
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025




C: Revisar procesos en clase



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025

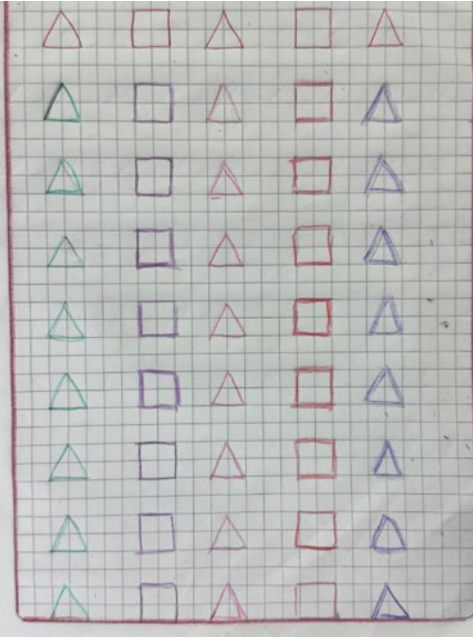


<p>2 horas</p> <p>2°A: 30/ 02/2025</p> <p>2°B 30/02/2025</p>	<p>I: Saludos y bienvenida ¿Cómo puedo fortalecer la motricidad fina?</p> <p>Continuar con el tema anterior</p> <p>D: En el cuaderno cada estudiante realiza una plana donde deberá manejar el espacio y el renglón del cuaderno, utilizando el lápiz o colores para darle textura al dibujo.</p> <div data-bbox="680 755 1191 1391"><p>Aprendiendo a escribir con el lápiz</p></div>	<ul style="list-style-type: none">• Lápiz• Colores• Pintura• pinceles	<p>Observación directa Practica</p>
	<p>C: Revisar actividad en clase</p>		



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



<p>2 horas</p> <p>2°A: 06/ 02/2025</p> <p>2°B 06/02/2025</p>		<p>I: Saludo y bienvenida Continuar con</p> <p>el tema anterior</p> <p>D: Cada estudiante en el cuaderno reproduce el siguiente dibujo haciendo uso de su creatividad y su buen gusto, el cual le da textura con la técnica de líneas.</p>  <p>C: calificación en la clase</p>	<ul style="list-style-type: none">• Lápiz• Colores• Borrador	Practica
--	--	---	--	----------



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



<p>2 horas</p> <p>2°A: 13/ 02/2025</p> <p>2°B 13/02/2025</p>	<p>I: Saludos y bienvenida Continuar con la estrategia anterior</p> <p>D: Cada estudiante realiza un dibujo en el cuaderno teniendo en cuenta la técnica de la línea y apoyado desde la web.</p> <div data-bbox="717 509 1208 1308"></div> <p>C: Revisar proceso en clase</p>	<ul style="list-style-type: none">Internet	<p>Observación</p>
--	---	--	--------------------

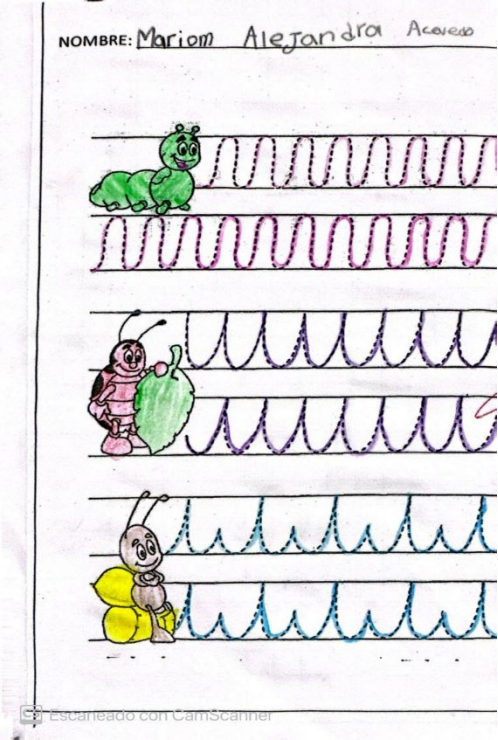


COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



2 horas

2°A:
20/ 02/2025
2°B
20/02/2025



Resultado de la actividad.

- Internet
- Lápiz
- Borrador
- Colores
- Imaginación

Observación directa
Intercambió de ideas



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



2 horas

2°A:
27/02/2025
2°B
27/02/2025

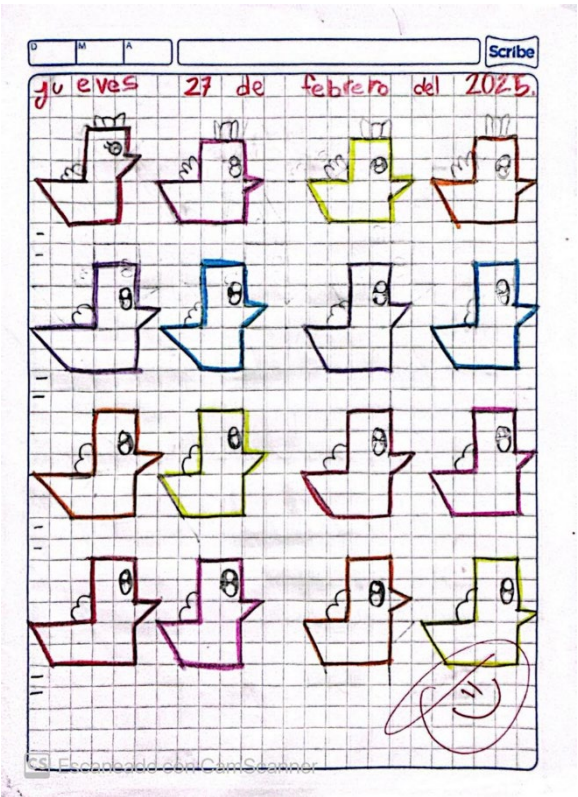
I: Saludos y bienvenida
Continuar tema funcionando el punto y la línea en un mismo dibujo

D: El estudiante realiza en el cuaderno una plana de un pato, teniendo en cuenta en su elaboración la técnica la línea, el renglón y manejo del espacio.

- Internet
- Lápiz
- Colores
- Borrador

Observación Directa

C:



Revisar proceso durante la clase.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025

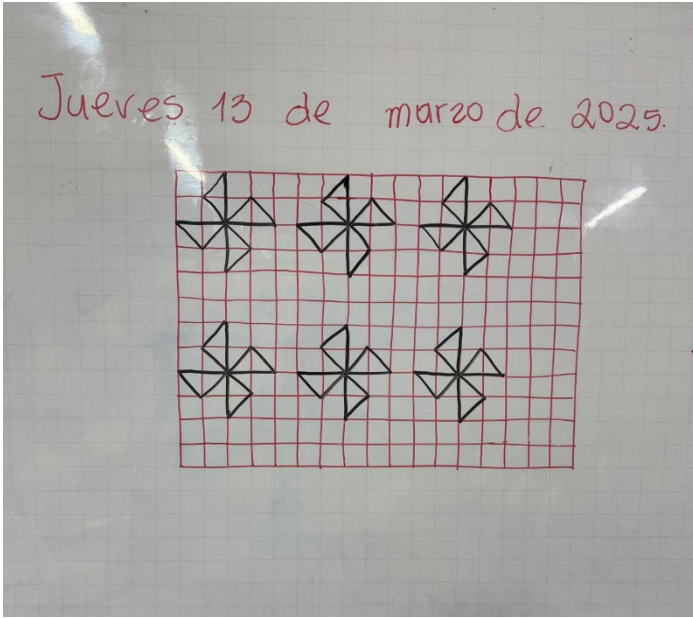


<p>2 horas</p> <p>2°A: 06/ 03/2025</p> <p>2°B 06/03/2025</p>	<p>I: Saludos y bienvenida</p> <p>Continuar tema funcionando el punto y la línea en un mismo dibujo</p> <p>D: El estudiante realiza en el cuaderno el siguiente dibujo con puntos y líneas, decorar entorno al gusto.</p> <div data-bbox="730 513 1313 1328"></div>		
	<p>C: Revisar proceso durante la clase</p>		



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025

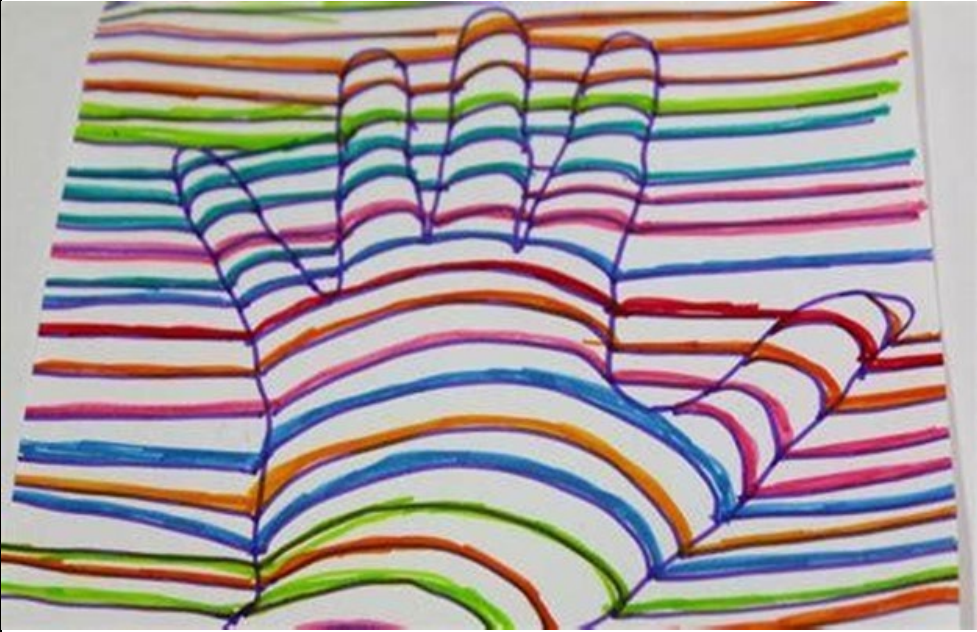


<p>2 horas</p> <p>2°A: 13/ 03/2025</p> <p>2°B 13/03/2025</p>	<p>Desarrollar actividades que permitan fortalecer la comunicación por medio de la motricidad fina</p> <p>Motricidad fina</p>	<p>I: Saludos y bienvenida</p> <p>¿Cómo fortalecer la comunicación a través de la motricidad fina?</p> <p>D: En el cuaderno el estudiante desarrolla las siguientes actividades usando diferentes tonos o colores. Para formar un molino</p>  <p>C: Revisar y valorar proceso durante la clase</p>	<ul style="list-style-type: none">• Internet• Documentos	<p>Intercambios de ideas</p>
--	---	---	---	------------------------------



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025



<p>2 horas</p> <p>2ºA: 20/ 03/2025</p> <p>2ºB 20/03/2025</p>	<p>Las actividades artísticas son aquellas que el ser humano realiza con la finalidad de comunicarse por medio de la estética.</p> <p>Fortaleciendo la Motricidad fina.</p>	<p>I: Saludos y bienvenida</p> <p>¿Cómo fortalecer la comunicación a través de las actividades artísticas?</p> <p>D: Cada estudiante en el cuaderno reproduce el siguiente dibujo haciendo uso de su creatividad y su buen gusto, el cual le da textura con la técnica de líneas.</p> <p>.</p>  <p>Valorar el resultado en clase</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tijeras• Colbon o silicona• Block iris• Palitos de chuzo• Ojos bailarines	<p>Intercambios de ideas</p> <p>practica</p> <p>Observación directa</p>
--	---	---	---	---

2 horas
 2ºA:
 27/03/2025
 2ºB
 27/03/2025

Las actividades artísticas son aquellas que el ser humano realiza con la finalidad de comunicarse por medio de la estética.
 Fortaleciendo la Motricidad fina.

I: Saludos y bienvenida
 ¿Cómo fortalecer la comunicación a través de las actividades artísticas?
 D: El estudiante con los colores de su preferencia por medios de puntos rellenara la siguiente imagen, dándole forma color y protagonismo a su arte.



Valorar el resultado en clase

- Tijeras
- Colbon o silicona
- Block iris
- Palitos de chuzo
- Ojos bailarines

Intercambios de ideas
 practica
 Observación directa



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."
"De la mano de Dios, marcamos la diferencia"
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2025

